



Regine Seidler

Augenfarbe: braun

Haarfarbe: braun

Jahrgang: 1970

Größe: 163 cm

Wohnort: Berlin

Wohnmöglichkeiten: Hamburg, Köln, München

AUSBILDUNG

1990 – 1994

Schauspielstudium an der **Hochschule für Film und Fernsehen Potsdam Babelsberg**

BESONDERE FÄHIGKEITEN

Sprachen: Englisch, Russisch

Dialekt: Berlinerisch, Sächsisch

Instrumente: Gitarre

Tanz: Standard, Modern, Jazz, Ballett

Weiteres: Step, Fechten, Akrobatik

PREISE/NOMINIERUNGEN

Frau Müller muss weg

2012 Monica-Bleibtreu-Publikumspreis
(Hamburger Privattheatertage)
Publikumspreis Bensheim "Woche junger Schauspieler"
Nominierung Friedrich-Luft-Preis

Über Jungs

2012/13 Theaterpreis Heidelberger Stückemarkt
Faustpreis

aneinandervorbei

2013 Nominierung "Ikarus"

FILM/TV/KINO (AUSWAHL)

2015 **"Spreewaldkrimi- Spreewaldkrimi IX- Duell im Moor"**

Regie: Christian Görlitz, ZDF

2013 **Als wir träumten**

Regie: Andreas Dresen, Kino

2011 **Adenauer**

Rolle: Resi, Regie: Schneider Stefan, ARD

2010 **Hafenkante,**

Regie: Rolf Wellingerhof, ZDF

2010 **Soko Leipzig,**

Regie: Jörg Mielich, ZDF

2009 **Verbotene Liebe**

Regie: diverse, ARD

2006 – **Alles was zählt,** Hauptcast, RTL
2008

2006 **SOKO Wismar,**

Regie: Dirk Pientka, CineCentrum Berlin

Fürchte dich nicht,

Regie: Christiane Balthasar, TV60 Filmproduktion München, ARD

2003 **Tatort-Hand in Hand,**

Anne Römer, Regie: Jürgen Bretzinger, SWR

2002 **Ein ganz normales Paar,**

Regie: Esther Wenger, Rhinestone, SWR

2002 **St. Angela,**

Regie: Richard Engel, Rhinestone TV GmbH, ARD

2001 **Ein Schiff wird kommen,**

Regie: Pepe Planitzer, e-motion picture GmbH, ZDF

Lauter tolle Frauen -Das Weibernest,

Regie: Karola Hattop, Ziegler Filmproduktion

THEATER

1998 – **Engagement am Grips Theater Berlin**
2016

Frau Müller muss weg,

Titelrolle, Regie: Sönke Wortmann

Die letzte Kommune,

Rolle: Heidi, Regie: Franziska Seiof

Rosa,

Rolle: Rosa Luxemburg, Regie: Franziska Steiof

Über Jungs,

Rolle: Fr. Duvalier, Regie: Mina Sahlepour

Durst,

Regie: Florian Fiedler

Pünktchen und Anton,

Regie: Frank Panhans

aneinandervorbei,

Regie: Frank Panhans

Ohne Moos nix los,

Regie: Yüksel Yolcu

Lena in der Wüste,

Titelrolle, Regie: Frank Panhans

Ab heute heist du Sara,

Titelrolle, Regie: Ella Deutschkorn

Linie 1,

diverse Rollen, Regie: Wolfgang Kolneder

Melodys Ring,

Rolle: Melody, Regie: R. Wandel

Café Mitte,

Rolle: Sina, Regie: R. Wandel

norway today,

Rolle: Julie, Regie: Franziska Steiof

Marie,

Titelrolle, Regie: Ulla Theißen

2003 –
2004

Engagement am Theater Baden-Baden

Mütter von Wittenbrink,

Regie: M. Sonnleithner

8 Frauen, Regie: Peter Lüdi

Direktoren, Regie: Bernd Mottl

1995 –
1998

Engagement am Volkstheater Rostock

Eglè in **Streit,** Regie: H. Hawemann

Viola in **Was ihr wollt,** Regie: H. Hawemann

Julia in **Romeo und Julia,** Regie: I. Flimm

Luise in **Kabale und Liebe,** Regie: G. Gysi

1994 –
1995

Engagement am Landestheater Neustrelitz

Hermia im **Sommernachtstraum**

Audrey in **Der kleine Horrorladen**

seit 2003

Arbeit als Gastdozentin für Schauspiel an der **HFF Potsdam Babelsberg** und an der

Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch/Abteilung Puppenspielkunst